

МБДОУ Детский сад №1

Логоритмика как средство коррекции речи дошкольников

Выполнила: учитель-логопед Геращенко Е.А.

п.Кесова Гора 2024 г.

Логоритмика - это активная терапия, построенная на системе физических упражнений, в основе которой лежит связь между словом (речью), музыкой и движением.



Оздоровительные задачи.

- Укрепление костно-мышечного аппарата.
- Развитие координации движений и моторных функций.
- Воспитание правильной осанки, походки.
- Развитие ловкости, силы, выносливости.

Образовательные задачи.

- Формирование двигательных умений и навыков.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие ловкости, силы, переключаемости, координации движений, организаторских способностей.



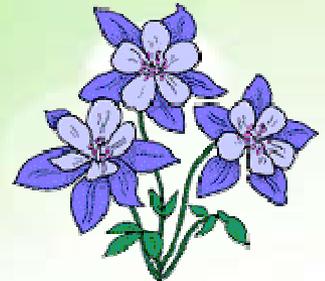
Воспитательные задачи.

- Воспитание и развитие чувства ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- Воспитание умения перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности.
- Воспитание личностных качеств, чувства коллективизма, умения соблюдать правила и. т. д.
- Формирования и развитие организаторских способностей.



Коррекционный задачи.

- пространственного гнозиса и праксиса,
- слухового и зрительного восприятия,
- внимания, памяти, а также развитие речевого дыхания, артикуляционного аппарата,
- грамматического строя речи, фонематического восприятия,
- формирование и развитие слухового и зрительного внимания и памяти.
- Корреционные задачи устраняют нарушенные функции, развивают функциональные системы ребенка: дыхание, голос, артикуляционный аппарат, произвольное внимание, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала.



Логоритмические занятия способствуют:

-Укреплению костно-мышечного аппарата

-Развитию фонематического слуха

-Развитию слухового внимания

- Развитию музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха

- Развитию мимики, пантомимики

-Формированию и развитию кинестетических ощущений

-Развитию координации и пространственной организации движений, моторных функций

-Развитию выразительности и грации движений

-Воспитанию переключаемости с одного поля деятельности на другое -

Формированию, развитие, слухо-

зрительно- двигательной координации

-Развитию физиологического и фонационного дыхания

- Развитию певческого диапазона голоса

-Развитию чувства ритма

- Воспитанию умения перевоплощаться

-Развитию речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков

-Воспитанию связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением

-Формированию и закреплению навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребенка: совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых занятий, способность преодолевать трудности, творчески выразить себя.



Кроме того, упражнения совершенствуют зрительное, слуховое восприятие, психические процессы, побуждают ребенка к общению, освобождают от неподвижности на занятиях и также включают следующие элементы:



- **логопедическую (артикуляционную) гимнастику**
- **ритмические упражнения**
- **упражнения на развитие дыхания**
- **для развития мелкой моторики**



Таким образом, логоритмика позволяет
коррекционные логоритмические занятия
позволяют коррекционный процесс
сделать более эффективным и значительно
сократить сроки коррекционной работы,
попутно решая ряд задач по
эмоциональному, эстетическому,
физическому, музыкальному,
интеллектуальному развитию ребенка.

Спасибо за внимание!!!

