**Тест «10 слов»** *методики автора Т. Д. Марцинковская*

*Стимульный материал.* Ряд из десяти не связанных между собой слов. Для детей 4,5—6 лет он может быть следующим:

самолет,

чайник,

бабочка,

ноги,

бревно,

свеча,

тачка,

журнал,

машина,

волк.

*Инструкция.* Слушай меня внимательно. Я сейчас скажу тебе слова, которые ты должен будешь запомнить и повторить мне в конце занятия.

*Проведение теста.* После инструкции взрослый медленно (с интервалом в 1—2 секунды) и четко произносит приведенные выше 10 слов. По окончании он просит ребенка повторить их; в случае необходимости исправляя сделанные ребенком ошибки, взрослый записывает, сколько было сделано ошибок. Затем ребенка просят повторить слова еще раз, и так до тех пор, пока он не повторит все слова правильно. После того как ребенок воспроизведет весь ряд слов, взрослый медленно и четко повторяет эти слова еще раз. Примерно через 20—30 минут ребенку предлагают вспомнить эти слова, причем теперь взрослый ему не помогает, а только записывает, сколько слов воспроизведено правильно.

Анализ *результатов.* Количество правильно воспроизведенных с первого раза слов показывает объем памяти, а число повторений, необходимых для запоминания всего ряда, говорит о скорости

запоминания. Норма для детей 5—6 лет — воспроизведение 4-5 слов при первом воспроизведении и запоминание всего 2—3 повторений. При отсроченном воспроизведении (через 20-30 минут) в норме дети должны воспроизвести 5—7 слов. Если ребенок не мог воспроизвести даже 2—3 слова, как при мгновенном, так и при отсроченном воспроизведении, либо не запомнил ряд после 5—7 повторений, это говорит о низком уровне непосредственной памяти. Можно предположить, что у данного ребенка при обучении возникнут трудности, однако без дальнейшего анализа рано говорить о каких-то интеллектуальных отклонениях или нарушениях.

Для исследования опосредованной памяти можно использовать **тест «Пиктограмма**» (3).

*Стимульный материал.* Лист белой бумаги (стандартный лист А4), простой карандаш и набор слов и словосочетаний для запо­минания. Для детей 5—10 лет может быть использован следующий набор из 12 слов:

веселый праздник,

вкусный ужин,

строгая воспитательница,

тяжелая работа,

теплый ветер,

болезнь,

обман,

расставание,

развитие,

слепой мальчик,

страх,

веселая компания.

*Инструкция.* Я сейчас прочитаю слова, которые тебе надо хорошо запомнить и повторить мне в конце занятия. Слов много, а чтобы тебе было легче их запомнить, ты можешь на этом листочке нарисовать что-нибудь, что тебе напомнит каждое из них. Но рисовать можно только картинки, а не буквы. Так как слов довольно много, а листочек только один, постарайся расположить рисунки так, чтобы все они на нем уместились. Не старайся вырисовывать картинки, качество рисунков не важно, важно только, чтобы они правильно передавали смысл слова.

*Проведение теста.* Приведенные выше слова и словосочетания медленно читают вслух, а дети рисуют, что им придет в голову. На каждый рисунок отводится 1—2 минуты. При этом взрослый внимательно смотрит за тем, чтобы ребенок не писал буквы, а рисовал. Если рисунок получается слишком крупным, можно

напомнить, что листочек один, а на нем надо уместить все картинки. Это напоминание делают один раз, примерно после второго — третьего слова. Если дети начинают увлекаться, вырисовывать детали и добавлять что—то к первоначальному рисунку, то нужно напомнить, что важно не качество картинки, а ее связь с произнесенным словом. Если ребенок продолжает рисовать, ему читают следующее слово.

После окончания работы взрослый должен пронумеровать рисунки, чтобы было видно, какой рисунок к какому слову относится. (Если ребенок умеет считать, можно попросить, чтобы он сделал это сам). Через 20—30 минут после проведения теста детям предъявляют их листочки бумаги с рисунками и просят, чтобы они, глядя на свои рисунки, вспомнили те слова, которые им диктовал взрослый. Количество правильно воспроизведенных слов, а также количество ошибок подсчитывают и записывают. Если вместо слова «разлука» ребенок говорит «расставание» или вместо «вкусный ужин» — «сладкий ужин», это ошибкой не считается.

Анализ *результатов.* Количество правильно воспроизведенных слов говорит об объеме опосредованной памяти, который должен быть больше, чем объем непосредственной памяти, и в норме для детей этого возраста составляет 10—12 слов (то есть практически стопроцентное воспроизведение).

Уровень развития образного мышления исследуют при помощи анализа рисунков. У детей с низким уровнем мышления рисунки мало связаны с темой, либо эта связь поверхностная, а у детей с высоким уровнем образного мышления рисунки отражают суть данного предмета. Например, для «вкусного ужина» может быть нарисован или торт, или стол с каким—то блюдом, или тарелка с едой и т.п. Для «болезни» может быть изображен и больной человек (например, с перевязанной ногой или лежащий на кровати), и больничная кровать, и больница.

Следует обратить внимание на характер рисунков к словам разной сложности, специально подобранным в пиктограмме. Так, придумать рисунок, изображающий вкусный ужин или строгую воспитательницу, детям намного проще, чем болезнь или обман. Наиболее сложными считаются слова «теплый ветер» и «развитие». Норма для пятилетних детей — адекватные рисунки для простых слов и отказ или буквальное, конкретное отражение сложных слов. Дети 6 лет и старше должны адекватно изображать все слова пиктограммы.

Необходимо отметить те случаи, когда ребенок рисует практически однотипные, мало связанные с содержанием слова рисунки, но в то же время правильно воспроизводит слова. В данном случае

низкий уровень мышления компенсируется хорошей i памятью. Низкий уровень развития и памяти, и мышления в какой—то степени быть показателем общего интеллекта отставания ребенка.

Большой интерес представляет сравнение данных о непосредственном и опосредованном запоминании, так как хорошо образное мышление может компенсировать недостаток памяти. 1 способен воспроизводить нормальное количество слов пиктограмме, однако при непосредственном запоминании запомнить их меньше нормы, например, всего 3—5 слов.

Стремление ребенка вырисовывать каждую деталь, его не уложиться в отведенное время может говорить о (трудности переключения с одной деятельности на другую), замедленном темпе деятельности, а также о тревожности, неуверенности в себе. Естественно, по одному тесту трудно сделать окончательный вывод об этих качествах, поэтому следует просто отметить их существование и в дальнейшем, при использовании других тестов, обратить особое внимание на эти качества, проверив более объективно их наличие. Если у ребенка во всех рисунках присутствует сквозная тема, которая мало видоизменяется (например, везде рисуются люди в разных положениях — больные, веселящиеся и т.д.), также можно предположить наличие определенных личностных качеств у данного ребенка — например, общительность, тревога и т.п. О личностных проблемах говорит и отказ ребенка рисовать какое—то определенное слово (например, «страх» или «обман») при том, что остальные слова он рисует нормально. Однако эти признаки также надо только отметить, так как для более точного исследования этих проблем и личностных особенностей детей используют другие методики.

Анализ расположения рисунков на листе бумаги показывает способность ребенка правильно организовать свою деятельность, что особенно важно учитывать при диагностике шестилеток, так как это является одним из параметров, характеризующих готовность ребенка к обучению в школе. Наиболее адекватным считается расположение рисунков в той последовательности, в которой даются слова, так что взрослому даже не требуется их специально нумеровать в конце пиктограммы. При этом изображения отделены друг от друга и свободно умещаются на одной стороне листка. При низком уровне организации рисунки хаотически разбросаны по листу и настолько велики, что налезают друг на друга, не умещаются на одной стороне, ребенку приходится переворачивать листок, чтобы уместить все слова